

Tournage : LA JAURÍA d'Andrés Ramírez Pulido, lauréat 2019 du Prix à la Création de la Fondation Gan

Direction la Colombie où débute le tournage du film LA JAURÍA d'Andrés Ramírez Pulido.



© Alta Rocca Films et Valiente Gracia

De quoi parle le film :

Eliú est incarcéré dans un centre pénitentiaire expérimental pour mineurs. En pleine jungle colombienne, avec d'autres jeunes délinquants, ils restaurent une hacienda aux allures de bague. Ces adolescents évoluent dans un environnement luxuriant mais hostile. Alors qu'il est sur la voie du repentir, Eliú apprend que son jeune frère est en danger par sa faute. Il craint qu'il ne reproduise le même schéma de violence qui l'a conduit à cette détention. La fureur l'envahit à nouveau.

Le mot du réalisateur :

« En tant que réalisateur, j'ai à cœur de nouer des liens étroits avec les adolescents en passant du temps avec eux et en essayant de connaître leur façon de penser, leurs expériences personnelles, leurs

peurs et leurs désirs. Je donnerai la possibilité à Eliú et aux autres protagonistes d'être eux-mêmes devant la caméra, de pouvoir proposer qui ils sont lors du tournage. Je les inciterai à improviser, énoncerai des scènes, des situations de jeu qu'ils pourront s'approprier : l'idée est qu'ils s'emparent de l'histoire, qu'ils l'adoptent. »

Andrés Ramírez Pulido a suivi des études de cinéma et a obtenu un master en création littéraire à l'Université Nationale de Colombie. En 2012, il crée la société Valiente Gracia, avec laquelle il produit l'intégralité de ses films. Son court métrage **EL EDEN** est présenté à la Berlinale en 2016, et, est primé à Busan, au Caire, à Aix en Provence, à Viña del Mar et à Biarritz. L'année suivante, en 2017, son court métrage **DAMIANA** est sélectionné dans de nombreux festivals (Toronto, Oberhausen, Zinebi...) notamment en Compétition officielle au Festival de Cannes. Andrés participe également, cette même année, à la Berlinale Talents 2017 et à la résidence Lizières en France. Ses courts métrages sont étroitement liés à LA JAURÍA, son premier long métrage.



Le tournage se déroule du **20 septembre** au **30 octobre**, à Ibagué, en Colombie.

Le film est produit par **Jean-Etienne Brat** et **Lou Chicoteau** (Alta Rocca Films) en coproduction avec Valiente Gracia et sera distribué par **Pyramide Films**.

Au casting : **Jhojan Stiven Jiménez Arboleda**, **Maicol Andrés Jimenez Zarabanda**, **Marleyda Soto Ríos**.

➡ Cliquez sur la vidéo et découvrez notre entretien filmé avec le réalisateur !
Andrés Ramírez Pulido y évoque son parcours, ses influences, ses intentions de réalisation.



La Fondation Gan pour le Cinéma : mécène du 7ème art depuis plus de 30 ans.

La Fondation Gan accompagne les créateurs dès l'écriture du scénario jusqu'à la diffusion des œuvres en salle. Elle récompense des longs métrages, ambitieux et singuliers, en fiction comme en animation, et compte à ce jour, près de 220 cinéastes distingués.

La Fondation Gan est une fondation de Gan Assurances

Contact presse : Dany de Seille – Attachée de Presse – dany@deselle.info
Victoria Gomis – Chargée de la Communication – victoria.gomis@gan.fr