

LA FONDATION GAN ATTRIBUE SON PRIX À LA DIFFUSION À THE JOKERS FILMS POUR VIVARIUM

« Un film de genre à la lisière des arts visuels »

Le Monde

« Avec une dose d'humour noir savamment distillée et une direction artistique particulièrement soignée, Lorcan Finnegan raconte donc ici en mode dystopique ce qui nourrit les angoisses des jeunes trentenaires d'aujourd'hui »

Première

« La mise en scène rigoureuse, le scénario bien écrit et les acteurs impeccables concourent à la réussite de ce film fantastique drôle et astucieux »

L'Humanité



« Certains metteurs en scène sont suspectés d'user de leur toute puissance pour mener les acteurs dans des zones très inattendues, déstabilisantes.

Parfois les interprètes peuvent avoir l'impression d'être manipulés ou asservis à l'esthétique étouffante du projet. Et parfois cette toute puissance est le sujet même du film quand elle n'est pas la métaphore de notre asservissement collectif. » **Dominique Hoff, Déléguée générale de la Fondation Gan.**

Dans le cadre de son partenariat avec la Semaine de la Critique, la Fondation Gan pour le Cinéma attribue un Prix à la Diffusion, pour accompagner, au-delà du Festival, un des sept films de la compétition.

D'un montant de 20 000 €, le Prix de la Fondation Gan a été remis à **THE JOKERS FILMS**, le distributeur français de **VIVARIUM** réalisé par Lorcan Finnegan.

Le film : À la recherche de leur première maison, un jeune couple effectue une visite en compagnie d'un mystérieux agent immobilier et se retrouve pris au piège dans un étrange lotissement.

« C'est un conte à la fois surréaliste et tordu, à la fois sombre, ironiquement drôle, triste et effrayant. »

Lorcan Finnegan.

Lorcan Finnegan a étudié le graphisme à Dublin avant de se tourner vers l'animation et la fiction cinématographique. Son court métrage fantastique **FOXES** a été projeté pour la première fois à **SXSW** (South by Southwest, Texas, États-Unis), en 2011 et a remporté plusieurs prix. La première de **WITHOUT NAME**, son premier long métrage, un conte de fées psychédélique a eu lieu au **TIFF** (Festival international du film de Toronto, Canada) en 2016.

VIVARIUM est son deuxième long métrage, avec au casting, **Imogen Poots et Jesse Eisenberg**.

La sortie est prévue pour **début 2020**.

Depuis 30 ans, la Fondation Gan s'engage auprès des réalisateurs dès leurs premiers pas. Elle les accompagne de l'écriture du scénario jusqu'à la diffusion de leur œuvre.

À ce jour, plus de 190 cinéastes ont bénéficié de son soutien et forment une belle communauté riche de près de 500 œuvres !