



**Fondation**  
**gan**  
**pour le cinéma**

## ★ La Fondation Gan



Sur le tournage de ALL WE IMAGINE AS LIGHT de Payal Kapadia, lauréate 2022

La Fondation Gan pour le Cinéma est une des deux fondations du Groupe Groupama, un des principaux assureurs français, dont l'engagement sociétal passe depuis de nombreuses années par le soutien à la création artistique. La Fondation est fortement liée à l'identité de la marque Gan (une des marques du Groupe).

Depuis son origine, il y a plus de 35 ans, la Fondation Gan n'a eu de cesse d'œuvrer avec constance à l'émergence d'une nouvelle génération de cinéastes, de défendre un cinéma de qualité et original, de l'écriture du scénario jusqu'à la diffusion des œuvres en salle, grâce à l'Aide à la Création et l'Aide à la Diffusion, ses principales missions.

« Audace, constance, diversité » telle est sa devise.

## L'Aide à la Création



HIVER À SOKCHO de Koya Kamura, lauréat 2022

L'Aide à la Création consiste à récompenser chaque année 4 projets de longs métrages de fiction (premiers et seconds films), sélectionnés sous la forme de scénario. Pour l'accompagner dans ses choix, la Fondation invite un jury composé de personnalités du monde du cinéma, présidé par un ancien lauréat.

La dotation par projet est de 53 000 €, avec 3 000 € pour le réalisateur et 50 000 € pour le producteur. Cette aide peut être enrichie grâce à des apports en industries.

Aujourd'hui, le soutien de la Fondation ne se résume pas à une aide financière et est reconnu comme un label de qualité car elle intervient souvent très en amont, dès le début de la recherche de financement.

## ★ Gan Assurances



Festival international du film d'animation d'Annecy

Historiquement assureur des professionnels, Gan Assurances est aujourd'hui assureur de ceux qui entreprennent dans leur vie privée comme professionnelle.

C'est donc tout naturellement que Gan Assurances mène, grâce à sa Fondation, des actions de mécénat en faveur du cinéma et accompagne les « entrepreneurs du cinéma ».

Les 915 Agents généraux Gan Assurances s'appuient sur la Fondation et sur un catalogue de films pour organiser des opérations de relations publiques, sous forme de soirées cinéma ou de jeux concours nationaux. Ces opérations sont des occasions uniques pour inviter clients, partenaires, sans oublier les collaborateurs dans un cadre privilégié de convivialité, de plaisir et de culture.

## L'Aide à la Diffusion



INCHALLAH UN FILS d'Amjad Al Rasheed, Prix à la Diffusion – Cannes 2023

Avec l'Aide à la Diffusion, la Fondation apporte son soutien à différents festivals, par l'octroi d'une aide financière et la dotation d'un Prix à la distribution (20 000 € au distributeur français du film primé par la Fondation).

Ainsi, elle est partenaire de la Semaine de la Critique à Cannes et du Festival international du film d'animation d'Annecy.

En 2023, la Fondation a attribué un Prix à la Diffusion aux films : INCHALLAH UN FILS d'Amjad Al Rasheed à Cannes, et LINDA VEUT DU POULET ! de Chiara Malta et Sébastien Laudenbach à Annecy.

## ★ Plus de 35 ans d'engagement !



Kamal Lazraq, lauréat 2021, et l'équipe du film LES MEUTES – Cannes 2023

Lors de la 40<sup>e</sup> édition du Festival de Cannes, il y a plus de 35 ans, l'assureur Gan crée sa fondation. Costa-Gavras, alors Président de La Cinémathèque française, inspire le domaine d'intervention de ce qui allait devenir la première fondation d'entreprise en France en faveur du cinéma, et dont il est toujours le Président d'honneur.

Dès 1987, la Fondation Gan se distingue en jouant les pionnières et s'engage en faveur des premiers films. Aujourd'hui, son action est reconnue comme essentielle comme le démontrent ses multiples récompenses (3 Oscars du Mécénat, médaille Grand Mécène Or du ministère de la Culture et de la Communication).

Depuis 2015, la Fondation est Grand mécène de La Cinémathèque française.

## Paroles de cinéastes



L'IMAGE ORIGINELLE de Pierre-Henri Gibert - Prix 30 ans, Volet 2

Pour célébrer 30 ans d'engagement dans la création cinématographique, la Fondation a apporté son soutien en 2017 à L'IMAGE ORIGINELLE, une série documentaire réalisée par Pierre-Henri Gibert, produite par Caimans Productions, avec la participation de Ciné+.

L'IMAGE ORIGINELLE est une collection de films de 26 minutes où des cinéastes internationaux de renom reviennent sur l'expérience fondatrice de leur premier film, remis dans la perspective de leur œuvre à venir.

À ce jour, la collection réunit Olivier Assayas, Marco Bellocchio, Xavier Dolan, Naomi Kawase, Cédric Klapisch, Agnès Jaoui, David Lynch, Michel Ocelot, Joachim Trier et Lars von Trier.

## ★ Prix Spéciaux



ARCO d'Ugo Bienvenu – Prix Spécial 2023

Afin de faire découvrir les formes les plus variées de cinéma, la Fondation décerne des Prix Spéciaux récompensant des projets ambitieux et originaux en matière de création.

Elle entretient tout particulièrement avec le cinéma d'animation une relation étroite et continue.

Parmi les derniers Prix attribués par la Fondation, on compte :

ARCO d'Ugo Bienvenu, PLANÈTES de Momoko Seto, SAULES AVEUGLES, FEMME ENDORMIE de Pierre Földes, LE SOMMET DES DIEUX de Patrick Imbert, LA TRAVERSÉE de Florence Miailhe, LA FAMEUSE INVASION DES OURS EN SICILE de Lorenzo Mattotti, LA TORTUE ROUGE de Michael Dudok de Wit ou encore TOUT EN HAUT DU MONDE de Rémi Chayé.

## En quelques chiffres



13 César pour la Fondation depuis 2017 !

À ce jour, toutes aides confondues, la Fondation a participé à l'émergence de plus de 240 réalisateurs qui font le cinéma d'aujourd'hui et préparent celui de demain : une belle communauté riche de plus de 700 œuvres !

Depuis sa création la Fondation compte :

- Plus de 5 000 scénarios lus
- 92 % de films tournés
- 40% de lauréats réalisant plus de 3 films
- 30% de lauréats réalisatrices
- 41 César, 35 Prix à Cannes dont 1 Palme d'or



## LAURÉATS DE LA FONDATION GAN POUR LE CINÉMA

### PRIX 2023

FRÉDÉRIC FARRUCCI - *Un Mohican*  
LOUISE HÉMON - *L'Engloutie*  
LAWRENCE VALIN - *Little Jaffna*  
AURÉLIEN VERNHES-LERMUSIAUX - *La Couleuvre Noire*  
UGO BIENVENU - *Arco / Prix Spécial*  
AMJAD AL RASHEED - *Inchallah un fils / Prix à la Diffusion*  
CHIARA MALTA & SÉBASTIEN LAUDENBACH - *Linda veut du poulet ! / Prix à la Diffusion*

### PRIX 2022

KOYA KAMURA - *Hiver à Sokcho*  
PAYAL KAPADIA - *All We Imagine as Light*  
JONATHAN MILLET - *Les Fantômes*  
SYLVÈRE PETIT - *La Baleine*  
MOMOKO SETO - *Planètes / Prix Spécial*  
MIKKO MYLLYLÄHTI - *L'Étrange histoire du coupeur de bois / Prix à la Diffusion*  
ALAIN UGHETTO - *Interdit aux chiens et aux Italiens / Prix à la Diffusion*

### PRIX 2021

STÉPHAN CASTANG - *Vincent doit mourir*  
KAMAL LAZRAQ - *Les Meutes*  
ERWAN LE DUC - *La Fille de son père*  
EMMANUELLE NICOT - *Dalva*  
PIERRE FÖLDES - *Saules Aveugles, Femme Endormie / Prix Spécial*  
JULIE LECOUSTRE & EMMANUEL MARRE - *Rien à foutre / Prix à la Diffusion*  
JONAS POHER RASMUSSEN - *Flee / Prix à la Diffusion*

### PRIX 2020

EMMANUELLE DEVOS - *On The Road Again*  
DINARA DRUKAROVA - *Grand marin*  
FLORENT GOUÉLOU - *Trois nuits par semaine*  
THOMAS SALVADOR - *La Montagne*  
LÉONOR SERRAILLE - *Un petit frère*  
ALEEM KHAN - *After Love / Prix à la Diffusion*

### PRIX 2019

MARION DESSEIGNE RAVEL - *Les Meilleures*  
JULIA DUCOURNAU - *Titane*  
YASSINE QNIA - *De bas étage*  
ANDRÉS RAMÍREZ PULIDO - *L'Eden*  
LORCAN FINNEGAN - *Vivarium / Prix à la Diffusion*  
AUREL - *Josep / Prix à la Diffusion*

### PRIX 2018

GUILLAUME BONNIER - *Tout le monde m'appelle Mike*  
RACHEL LANG - *Mon légionnaire*  
VINCENT LE PORT - *Bruno Reidal*  
ROMAIN DE SAINT-BLANQUAT - *La Morsure*  
PATRICK IMBERT - *Le Sommet des Dieux / Prix Spécial*  
ROHENA GERA - *Monsieur / Prix à la Diffusion*  
ZABOU BREITMAN & ELÉA GOBBÉ-MÉVELLEC - *Les Hirondelles de Kaboul / Prix à la Diffusion*

### PRIX 2017

MERYEM BENM'BAREK - *Sofia*  
JAYRO BUSTAMANTE - *Tremblements*  
JEAN-BERNARD MARLIN - *Shéhérazade*  
BLAISE HARRISON - *Les Particules*  
FLORENCE MIALHE - *La Traversée / Prix Spécial*  
FELLIPE BARBOSA - *Gabriel et la montagne / Prix à la Diffusion*  
JOANN SFAR - *Petit Vampire / Prix à la Diffusion*

### PRIX 2016

BENEDIKT ERLINGSSON - *Woman at War*  
KARIM MOUSSAOUI - *En attendant les hirondelles*  
DAVID PERRAULT - *L'État sauvage*  
LORENZO MATTOTTI - *La Fameuse invasion des ours en Sicile / Prix Spécial*  
ASAPH POLONSKY - *Une semaine et un jour / Prix à la Diffusion*  
ALEXANDRE ESPIGARES - *Croc-Blanc / Prix à la Diffusion*

### PRIX 2015

NICOLÁS BUENAVENTURA - *Kairos, le moment opportun*  
HUBERT CHARUEL - *Petit paysan*  
RENAUD FÉLY & ARNAUD LOUVET - *L'Ami, François d'Assise et ses frères*  
YANN LE QUELLEC - *Cornélius, le meunier hurlant*  
ANNARITA ZAMBRANO - *Après la guerre*  
PATRICK ZACHMANN - *Mister Wu / Prix Spécial (non tourné)*  
CLÉMENT COGITORE - *Ni le ciel ni la terre / Prix à la Diffusion*  
CLAUDE BARRAS - *Ma vie de Courgette / Prix à la Diffusion*

### PRIX 2014

HOUDA BENYAMINA - *Divines*  
BOGDAN MIRICA - *Dogs*  
ANTONIN PERETJATKO - *La Loi de la jungle*  
SACHA WOLFF - *Mercenaire*  
MICHAEL DUDOK DE WIT - *La Tortue rouge / Prix Spécial*  
MYROSLAV SLABOSHPYTSKIY - *The Tribe / Prix à la Diffusion*  
SIMON ROUBY - *Adama / Prix à la Diffusion*



## PRIX 2013

FEJRIA DELIBA - D'une pierre deux coups

SARA FORESTIER - M

LOUIS GARREL - Les Deux amis

ELAD KEIDAN - Afterthought (L'Esprit de l'escalier)

ALIREZA KHATAMI - Les Versets de l'oubli

LAURENT TEYSSIER - Toril

RÉMI CHAYÉ - Tout en haut du monde / *Prix Spécial*

## PRIX 2012

JEAN BRESCHAND - La Papesse Jeanne

DYANA GAYE - Des étoiles

RACHID HAMI - Les Moutons noirs (*non tourné*)

FRANCO LOLLI - Gente de bien

HADAR MORAG - Pourquoi m'as-tu abandonné ?

FRED NICOLAS - Max et Lenny

## PRIX 2011

PAUL CALORI & KOSTIA TESTUT - Sur quel pied danser ?

MARILYNE CANTO - Le Sens de l'humour

TÉONA GRENADE - Notre enfance à Tbilissi

FERNANDO GUZZONI - Carne de perro

SEBASTIÁN SEPÚLVEDA - Les Sœurs Quispe

ALICE WINOCOUR - Augustine

## PRIX 2010

MASSOUD BAKHSHI - Une famille respectable

ALEXANDRA GULEA - Matei

SAODAT ISMAILOVA - 40 jours de silence

JEAN-JACQUES JAUFFRET - Après le Sud

BANI KHOSHNOUDI - Ziba

AMI LIVNE - Sharqiya

LAURENT BÉCUE-RENARD - Of Men and War / *Prix Spécial*

## PRIX 2009

MICHALE BOGANIM - La Terre outragée

STÉPHANE CAZES - Omblin

ÈVE DEBOISE - Paradis Perdu

MATHIEU DEMY - Americano

CYRIL MENNEGUN - Louise Wimmer

SERGE BROMBERG & RUXANDRA MEDREA -

L'Enfer d'Henri-Georges Clouzot / *Prix Spécial*

## PRIX 2008

YANN CORIDIAN - Ouf

MURIEL EDELSTEIN - L'Ange Forel (*non tourné*)

PAZ FÁBREGA - Agua fría de mar

PHILIPPE GODEAU - Le Dernier pour la route

KATELL QUILLÉVÉRE - Un poison violent

SAMEH ZOABI - Téléphone arabe

JOANN SFAR & ANTOINE DELESVAUX - Le Chat du Rabbin / *Prix Spécial*

## PRIX 2007

ALEJANDRO FERNANDEZ - Huacho

HADAR FRIEDLICH - Beautiful Valley

CÉLINE MACHEREL - Un bonheur insoutenable (*non tourné*)

WERNER PENZEL - Les Autonautes de la cosmoroute (*non tourné*)

PHILIPPE VAN LEEUW - Le jour où Dieu est parti en voyage

## PRIX 2006

SOUAD EL BOUHATI - Française

ANNEMARIE JACIR - Le Sel de la mer

ALAIN MONNE - L'Homme de chevet

MICHELANGE QUAY - Mange, ceci est mon corps

SAMUEL COLLARDEY - L'Apprenti / *Prix Spécial*

## PRIX 2005

OLIVIER COUSSEMACQ - L'Enfance du mal

ISABELLE CZAJKA - L'Année suivante

ANTOINE LE BOS - La Vague noire (*non tourné*)

PATRICE MARTINEAU - Un don du ciel (*non tourné*)

DAVID OELHOFFEN - Nos retrouvailles

NICOLAS PICARD-DREYFUSS - La Vie petite (*non tourné*)

## PRIX 2004

EMMANUEL CARRÈRE - La Moustache

MATHIEU GÉRAULT - Journal IV (*non terminé*)

MIA HANSEN - LØVE - Tout est pardonné

GABRIEL LE BOMIN - Les Fragments d'Antonin

THOMAS LILTI - Les Yeux bandés

MARJANE SATRAPI - Persepolis / *Prix Spécial*



## PRIX 2003

JUDITH ABITBOL - À bas bruit  
PHILIPPE DECOUFLÉ - La Malédiction du Gitan (*non tourné*)  
PIERRE-ERWAN GUILLAUME - L'Ennemi naturel  
DAVID LAMBERT - Prisonnière (*non tourné*)  
LAURE MARSAC - Le Quatrième morceau de la femme coupée en trois  
LAURENT SALGUES - Rêves de Poussière  
NGUYEN TRONG BINH - Claude Sautet ou la Magie de l'invisible / *Prix Spécial*

## PRIX 2002

JOËL BRISSE - La Fin du règne animal  
ÈVE DEBOISE - Week-end à Rome (*non tourné*)  
ÉLÉONORE FAUCHER - Brodeuses  
MIKHAÏL KOBAKHIDZE - Comme un nuage (*non tourné*)  
JEAN-MARC MOUTOUT - Violence des échanges en milieu tempéré

## PRIX 2001

RAJA AMARI - Satin Rouge  
VIRGINIE CHANU - Journées froides qui menacent les plantes (*non tourné*)  
SÉBASTIEN JAUDEAU - La Part animale  
PABLO REYERO - La Croix du Sud  
THOMAS DE THIER - Des plumes dans la tête

## PRIX 2000

YAMINA BACHIR - Rachida  
BRICE CAUVIN - De particulier à particulier  
AMALIA ESCRIVA - Avec tout mon amour  
ISMAËL FERROUKHI - Le Grand voyage  
CHRISTOPHE HONORÉ - 17 fois Cécile Cassard  
ALAIN RAOUST - La Cage

## PRIX 1999

CHRISTIAN CARION - Une hirondelle a fait le printemps  
OLIVIER JAHAN - Faites comme si je n'étais pas là  
MARIA DE MEDEIROS - Capitaines d'avril  
EMMANUEL SILVESTRE & THIBAUT STAIB - André le magnifique  
JACQUES PERRIN - Le Peuple migrateur / *Prix Spécial*

## PRIX 1998

MOSTEFA DJADJAM - Frontières  
MARC-HENRI DUFRESNE - Le Voyage à Paris  
SAM KARMANN - Kennedy et moi  
RAOUL PECK - Lumumba  
ANNE VILLACÈQUE - Petite chérie

## PRIX 1997

LAURENT ACHARD - Plus qu'hier, moins que demain  
DOMINIQUE CHOISY - Confort moderne  
KARIM DRIDI - Hors jeu  
DIDIER LE PÊCHEUR - J'aimerais pas crever un dimanche  
JACQUES MAILLOT - Nos vies heureuses  
BERTRAND TREUIL - Le Fils du vent (*non tourné*)

## PRIX 1996

GILLES BOURDOS - Disparus  
ATEF HETATA - Les Portes fermées  
JACQUES NOLOT - L'Arrière-pays  
RITHY PANH - Un soir après la guerre  
ÉRICK ZONCA - La Vie rêvée des anges  
OLIVIER DUCASTEL & JACQUES MARTINEAU  
Jeanne et le garçon formidable / *Prix Spécial*

## PRIX 1995

JACQUES DESCHAMPS - Méfie-toi de l'eau qui dort  
BRUNO DUMONT - La Vie de Jésus  
ADEMIR KENOVIC - Le Cercle parfait  
TONIE MARSHALL - Enfants de salaud  
OLIVIER SCHATZKY - L'Élève  
CHARLOTTE SILVERA - C'est la tangente que je préfère  
ÉRIC VALLI - Himalaya, l'enfance d'un chef

## PRIX 1994

DIANE BERTRAND - Un samedi sur la terre  
BERNARD GIRAudeau - Les Caprices d'un fleuve  
RACHIDA KRIM - Sous les pieds des femmes  
JEANNE LABRUNE - Vatel ou le vertige (*réalisé par ROLAND JOFFÉ*)  
GAËL MOREL - À toute vitesse  
MANUEL POIRIER - À la campagne  
JEAN TEULÉ - Rainbow pour Rimbaud  
BERNARD DARTIGUES - Les Enfants du Soleil / *Prix Spécial*



## PRIX 1993

RACHID BOUCHAREB - Poussières de vie  
FÉRID BOUGHEDIR - Un été à la Goulette  
CHRISTINE CARRIÈRE - Rosine  
YVON MARCIANO - Le Cri de la soie  
ROCH STEPHANIK - Les Orphelins (*non tourné*)  
ZDENEK TYC - Les Lames de rasoir  
SANDRINE VEYSSET - Y aura-t-il de la neige à Noël ?

## PRIX 1992

EDWIN BAILY - Faut-il aimer Mathilde ?  
LIRIA BÉGÉJA - Loin des barbares  
CATHERINE CORSINI - Les Amoureux  
CLAUDE MASSOT - Kabloonak  
IGOR MINAIEV - L'Inondation  
FLORENCE ROUSSEAU - Al Brown (*non tourné*)  
ROBINSON SAVARY - Pas d'extase (*non tourné*)  
DAI SIJIE - Le Mangeur de Lune  
CLAUDE NURIDSANY & MARIE PERENNOU - Microcosmos / *Prix Spécial*

## PRIX 1991

TRAN ANH HUNG - L'Odeur de la papaye verte  
PAOLO BARZMAN - Time is money  
CYRIL COLLARD - Les Nuits fauves  
PATRICIA MAZUY - Voleurs (*non tourné*)  
AGNÈS MERLET - Le Fils du requin  
GILLES ROMERA - Fils de zup  
NICOLAS PHILIBERT - Le Pays des sourds / *Prix Spécial*

## PRIX 1990

PATRICK DEWOLF - Mémoire traquée  
FRANÇOIS DUPEYRON - Un cœur qui bat  
JEAN-PIERRE JEUNET & MARC CARO - Delicatessen  
JEANNE LABRUNE - Sans un cri  
JEAN-JACQUES ZILBERMANN -  
Tout le monde n'a pas eu la chance d'avoir des parents communistes

## PRIX 1989

GABRIEL AGHION - Rue du Bac  
RACHID BOUCHAREB - Cheb  
GENEVIÈVE LEFFÈVRE - Des fenêtres pour les oiseaux (*non tourné*)  
RAYMOND RAJAONARIVÉLO - Quand les étoiles rencontrent la mer  
VALERIA SARMIENTO - Amelia Lopes O'Neil  
RAYMOND DEPARDON - La Captive du désert / *Prix Spécial*

## PRIX 1988

JÉRÔME DIAMANT-BERGER - La Légende  
GÉRARD FROT-COUTAZ - Après après-demain  
ARTHUR JOFFÉ - Alberto Express  
IDRISSA OUEDRAOGO - Yaaba  
RÉGIS WARGNIER - Je suis le Seigneur du Château

## PRIX 1987

PIERRE BEUCHOT - Aventure de Catherine C  
JEAN-PIERRE LIMOSIN - L'Autre nuit  
JOHN LVOFF - La Salle de bain  
PATRICIA MAZUY - Peaux de vaches  
EMILIO PACULL - Terre sacrée

**CRÉDITS** : Aboli Maharwade - Anney Festival, G.Piel - Aurélien Vernhes-Lermusiaux - Capricci, Bobi Lux, Frakas Productions - Cairmans productions - Dolce Vita Films, Miyu Productions, Dorje Film, Gebeka Films - ENS Louis Lumière pour l'Académie des César: Pauline Gouablin, Guillaume Colrat, Lisa Guillet, 2017, Juliette Paulet, Steven Bailin, Marie-Pierre Magherini, Jade Annest, Violette Franchi, Anna Verstraete, 2019 - Easy Tiger, KMBO - Ecce films, Miyu Productions, Umedia Production, Arte France cinéma - Films Grand Huit - Guy Ferrandis - Have me productions, Sarah Vettes - Marie Augustine - Offshore, Diaphana Distribution - petit chaos - Remembers - Sylvère Petit, Les Films d'Ici Méditerranée - The Imaginarium Films, Bayt Al Shawareb, Georges Films, Pyramide Films - Yannick Doublet

Couverture : LINDA VEUT DU POULET I de Chiara Malta et Sébastien Laudenbach



**Plus de 35 ans d'engagement  
dans la création cinématographique**