

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

22 Février 2018

La 4^e édition de LA SÉLECTION - Talents 2018 arrive !

Depuis 2015, la **Fondation Gan pour le Cinéma** et le **Groupe Ouest** organisent ensemble **LA SÉLECTION**, un moment privilégié de rencontres et **d'échanges entre producteurs et auteurs émergents**, autour de scénarios en développement. Cette année, le rendez vous aura lieu **le 1^{er} mars**.



LA SÉLECTION – talents 2018 rassemblera 10 auteurs porteurs de projets de long-métrages (1er ou 2nd), venus d'horizons aussi divers que le théâtre, le cinéma d'animation, la bande-dessinée, l'écriture ou la production.

Découvrez les [ICI](#) ainsi qu'une présentation de leur projet

Ces auteurs ont été choisis par la Fondation Gan et le Groupe Ouest, en partenariat avec le CNC (aide à l'écriture et à la réécriture), et en collaboration avec les Régions Auvergne-Rhône-Alpes (Auvergne-Rhône-Alpes Cinéma), Grand Est (Agence culturelle Grand Est), Hauts-de-France (Pictanovo), Ile de- France, Nouvelle-Aquitaine (Agence régionale Ecla) et la Région Sud – Provence-Alpes-Côte d'Azur, ainsi que le Boost Camp, le Moulin d'Andé-CECI et la Scénaristerie.

Lors de cette journée, le public sera constitué entre autres d'**un comité de producteurs experts invités** par la **Fondation Gan** et le **Groupe Ouest**:

Jean-François Bigot et Camille Raulo de **JPL Films**, Réginald de Guillebon et Marion Delord des **Armateurs**, Sandra Da Fonseca de **Blue Monday Productions**, Estelle Fialon de **Les Films du Poisson**, Michael Gentile de **The Film**, Marine Alaric de **Les Films Velvet**, Laurence Petit de **Haut et Court**, Mathieu Robinet de **Bac Films**, Lisa Verhaverbeke de **Curiosa Films** et Véronique Zerdoun de **Tabo Tabo Films**.

Le 1er mars, l'événement se déroulera en deux temps :

Le matin, les auteurs présenteront leur projet par le biais d'une présentation vidéo (*Raconte-Moi*), suivie d'une interview. Ces 10 présentations permettront en un temps court de plonger au cœur de chacune des propositions filmiques et de poser les bases d'un dialogue.

L'après-midi, les producteurs et financeurs présents pourront disposer d'un temps de rendez-vous individuels avec les auteurs.

L'événement est ouvert aux professionnels en recherche de nouveaux projets de long-métrages (producteurs, distributeurs, vendeurs, TV, agents..).

Depuis 2015, 40% des auteurs ont contractualisé avec un producteur.

« LA SÉLECTION permet de rencontrer des auteurs, très en amont, dès les premiers stades d'écriture. Et c'est d'autant plus intéressant car c'est une sélection un peu croisée entre différentes institutions, que ce soit la Fondation Gan ; le Groupe Ouest, le CNC ou différentes régions ».

Barbara Letellier, productrice Haut et Court, présente à l'événement en 2016.

Contact presse : Dany de Seille – Attachée de Presse – dany@deseille.info

Mathilde Walas – Chargée de la Communication – mathilde.walas@gan.fr

La Fondation Gan est une fondation de Gan Assurances